



ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МР «ХВАСТОВИЧСКИЙ РАЙОН»

П Р И К А З

От 15.03. 2023 года

№ 92 - оп

О проведение фестиваля декоративно-прикладного творчества «Звенит пасхальная радость»

С целью создания условий для эстетического, нравственного, православного и патриотического воспитания подрастающего поколения средствами изобразительного искусства и декоративно-прикладного творческого, сохранение и популяризация лучших традиций народного искусства, **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести фестиваль декоративно-прикладного творчества «Звенит пасхальная радость» (далее-Фестиваль) с 15.03.2023г. по 05.04.2023г.
2. Утвердить Положение о проведении Фестиваля (Приложение 1).
3. Утвердить смету расходов на проведение Фестиваля (приложение 2).
4. Контроль за исполнение данного приказа возложить на ведущего эксперта отдела образования Демидкову С.А.

Заведующий отделом
образования администрации
МР «Хвастовичский район»



И.М. Андрейцев

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ФЕСТИВАЛЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ЗВЕНИТ ПАСХАЛЬНАЯ РАДОСТЬ»

1. Общие положения

1.1 Организатор фестиваля «Звенит пасхальная радость» Отдел образования администрации МР «Хвастовичский район»

при поддержке:

- Козельской епархии Русской Православной Церкви
- Администрации МР «Хвастовичский район»

2. Цели и задачи:

Цель Фестиваля: создание условий для эстетического, нравственного, православного и патриотического воспитания подрастающего поколения средствами изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, сохранение и популяризация лучших традиций народного искусства.

2.1. Задачи Фестиваля

- создание условий для реализации творческого потенциала детей и юношества, коллективов и педагогов дополнительного образования, руководителей творческих коллективов;
- создание условий для повышения профессионального мастерства педагогов;
- выявление талантливых и одаренных детей;
- развитие трудовых умений и навыков, психологическая и практическая подготовка к труду, стимулирование профессиональной ориентации обучающихся.

3. Возрастные группы участников:

6–8 лет, 9–11 лет, 12–14 лет, 15–17 лет, от 18 лет и старше (для педагогов, родителей и учащихся старше 18 лет). Возрастные группы могут быть изменены в зависимости от количества представленных работ (по усмотрению оргкомитета).

4. Номинации (Индивидуальные и коллективные работы)

***Номинация «Пасхальное яйцо»**

- «Умелец» – пасхальные яйца, выполненные в технике росписи, выжигания и резьбы по дереву, аппликация объёмная из бросового материала.
- «Творец» – пасхальные яйца, выполненные в технике: декупаж, квиллинг, работа из природных материалов, аппликации плоские (только для дошкольников)
- «Вдохновение» – пасхальные яйца, выполненные в технике: вышивка, бисероплетение.
- «Фантазия» – пасхальные яйца, выполненные в технике: макраме, вязание, лоскутная техника.

*Номинация «Композиция» - обыгрывание пасхальных сюжетов, сюжет «От Вербного воскресения до Пасхи» и по тематике праздника Пасхи. (Композиции небольшие, переносные, аккуратно выполненные)

* Номинация «Рисунок» по тематике праздника Пасхи (формат А-3, с этикеткой на лицевой стороне справа в нижнем углу. Для дошкольников допустим формат рисунка А-4)

5. Требования к представленным работам

- Для участия в Фестивале «Звенит Пасхальная радость» от организации подается единая заявка на все работы (с указанием авторов и в соответствии с этикеткой). Заявка подается в электронном и бумажном виде на e-mail: demidkovasvetlana@yandex.ru (до 05 апреля 2023г.). Форма заявки в приложении.

- Работы должны быть снабжены этикетками размером 5х7 см (требования к этикетке в приложении), надежно закреплёнными на работах при помощи шнура или тесьмы (при наличии подставок этикетки должны быть и на работе, и на подставке);

- Работы не должны являться плагиатом, копией или частью работ других авторов;

- Работы, представленные на Фестиваль, должны быть полностью подготовлены для демонстрации, быть устойчивыми, каждую работу желательно упаковать в простой пакет.

- Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право не принимать хрупкие и небрежно оформленные работы, а также не отвечающие требованиям;

- Размер яиц: от 7 до 17 см (без учета высоты подставки);

- Композиции должны быть небольшие, невысокие, легко переносимые.

- Количество рисунков от учреждения – не более 10 работ

6. Критерии оценки

- художественный уровень предоставленных работ;
- оригинальность;
- использование народных традиций;
- соответствие представленной работы возрасту участника.

7. Жюри Фестиваля:

- протоиерей Александр Карпов (по согласованию);
- Азарова Т.Ю.;
- Гольшева В.А.

8. Требования к этикетке

- (размер 5х7 см, на плотной бумаге)
- фамилия, имя автора;
- возраст;
- номинация (техника исполнения);
- республика, область;
- название организации;
- ФИО педагога

9. Подведение итогов и награждение

Победители и призёры Фестиваля будут отмечены дипломами. Всем участникам Фестиваля выдаются благодарности за участие.

**Форма заявки для номинаций
«Пасхальное яйцо» («Умелец», «Творец», «Вдохновение», «Фантазия»); «Композиция»; «Рисунок»**

№	Автор работы	Возраст	Номинация. Техника исполнения	ФИО педагога	Наименование ОУ	Контактная информация (мобильный телефон педагога, e-mail)

Директор МКОУ « _____ »